

Kurzbeschreibung zur Wahl eines W-Seminars
durch die Schülerinnen und Schüler
der Jahrgangsstufe 11



Lehrkraft: OStRin A. Winkler

Leitfach: Deutsch

Rahmenthema: Coming-of-Age im Young- bzw. New-Adult-Roman

Zielsetzung des Seminars:

Im W-Seminar „Coming of Age in Young- bzw. New Adult Roman“ beschäftigst du dich mit Geschichten, die genau deine Lebensphase betreffen: Erwachsenwerden, erste Liebe, Freundschaft, Selbstständigkeit und die Suche nach Identität. Du lernst, wie AutorInnen diese Themen literarisch gestalten und welche Erzählstrategien sie nutzen. Du vergleichst klassische Coming-of-Age-Texte mit modernen Young- bzw. New-Adult-Romanen und entdeckst, wie sich das Motiv des Erwachsenwerdens über die Jahrhunderte verändert hat. Du setzt dich kritisch mit gesellschaftlichen Fragen auseinander – etwa mit Genderrollen, Diversität oder der Rolle von Social Media im Erwachsenwerden. Du entwickelst eigene Fragestellungen und schreibst eine wissenschaftliche Arbeit, die Literatur mit psychologischen oder kulturellen Aspekten verbindet.

Wenn du gerne Young- bzw. New-Adult-Romane liest, bist du hier genau richtig!

Mögliche Themen für die Seminararbeiten:

- Selbstbestimmung und familiäre Gewalt in Colleen Hoovers „Nur noch ein einziges Mal“
- Authentizität und Projektion: Philosophische Fragen des Erwachsenwerdens in John Greens „Paper Towns“
- Queeres Erwachsenwerden: Identität und Liebe in Benjamin Alire Sáenz' in „Aristotle and Dante entdecken die Geheimnisse des Universums.“
- Psychische Krisen und Identitätsbildung in Jennifer Nivens „Alle die verdammt perfekten Tage“
- Genderrollen und romantische Abhängigkeit: Weibliche Selbstfindung in Anna Todds After-Reihe
- Digitale Identität und kreative Selbstverwirklichung in Rainbow Rowells „Fangirl“ im Kontext von Social Media.

Geplante Leistungsnachweise:

12/1 Kurzpräsentation, angesagter Test

12/2 Exposé, Kurzpräsentation

13/1 Präsentation, Seminararbeit

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars*:

Wenn die KursteilnehmerInnen feststehen, wird es eine Leseliste mit Anregungen geben.

*Sollte sich im Verlauf des Seminars herausstellen, dass das Konzept erheblich verändert werden muss, so ist dies in Absprache mit der Schulleitung möglich.